平成30年度 東京音楽大学大学院・付属民族音楽研究所
民族音楽等社会人特別講座 【受　験　票】

フリガナ			※受験番号 （大学使用欄）	写真 タテ4cm×ヨコ3cm、写真裏面に志望専攻名と氏名を記入して貼り付けてください。 最近3か月以内に撮影のもので、正面上半身脱帽。メガネの有無、カラー・白黒はどちらでも構いません。
氏名				
生年月日	西暦　　年　　月　　日		性別（〇で囲む） 男 ・ 女	
志望コース名 （〇で囲む）	教養コース　・　研究コース			
志望分野名 （〇で囲む）	民族楽器 ・ 民族舞踊 ・ 邦楽器 ・ 古楽器			
専攻 楽器名	専攻希望楽器名：【　　】			
受験楽器名	受 験 楽 器 名 ：【　　】			面接日時
※検印 （大学使用欄）		※入学検定料 領収印 （大学使用欄）		※後日受験票とともに郵送します。

平成30年度 東京音楽大学大学院・付属民族音楽研究所
民族音楽等社会人特別講座
曲目記入票＜教養コース＞

フリガナ		※受験番号 （大学使用欄）	志望コース
氏名			教養コース
志望分野名 （〇で囲む）	民族楽器　・　民族舞踊　・　邦楽器　・　古楽器		
専攻 楽器名	専攻希望楽器名：【　　】		
受験楽器名	受 験 楽 器 名　：【　　】		
演奏曲	曲　名	作曲者名	
自由曲 1曲			

※課題曲はありません。自らの得意とする楽器を用いて自由曲1曲(10分以内)を演奏。
※専攻希望楽器以外の楽器の演奏でもよい。

切り取り

平成30年度 東京音楽大学大学院・付属民族音楽研究所
民族音楽等社会人特別講座
曲目記入票＜研究コース＞

フリガナ		※受験番号 （大学使用欄）	志望コース
氏名			研究コース
志望分野名 （〇で囲む）	民族楽器　・　民族舞踊　・　邦楽器　・　古楽器		
専攻 楽器名	専攻希望楽器名：【　　】		
演奏曲	曲　名	作曲者名	
自由曲 1曲			

※専攻希望楽器よる自由曲1曲(10分以内)を演奏。
※試験で楽器は貸与しない。但し、オルガン、チェンバロを除く。