

# 池辺 晋一郎



## Shinichiro Ikebe

水戸市生まれ。1971年東京芸大大学院修了。66年日本音楽コンクール1位。以後、ザルツブルクTVオペラ祭優秀賞、イタリア放送協会賞3度、尾高賞2度、毎日映画音楽賞3度、日本アカデミー賞優秀音楽賞9度、放送文化賞、紫綬褒章など。作品:交響曲9曲、オペラ10曲他。映画・演劇・放送音楽多数。著書多数。横浜みなとみらいホール館長、東京オペラシティ・ミュージックディレクター、石川県立音楽堂洋楽監督他。東京音大客員教授。東京音大附属民族音楽研究所長。

本学大学院・附属民族音楽研究所主催「民族音楽等社会人特別講座」  
および大学院授業「邦楽・古楽・民族楽器演習Ⅰ」講義

## 公開特別講義 「音楽をする人に伝えたいこと」

音楽に携わっている人間は、音を自在にあやつれると思っはいませんか。若いころ、僕もそう思っていました。長い間コイツ(音です)と付き合っ分かったことがあります。音も生きていて、意志を持っているということ。かつ、人間もそうですが、物理的な存在でもあります。とても、面白い。その辺りを、分かりやすくお話ししたいと考えています。

# 2016年6月14日(火)

## 18:30~19:50 A200教室

上記、講義を公開授業とし、全ての本学学部生・院生の聴講を歓迎します

★お問い合わせ：東京音楽大学附属民族音楽研究所 TEL:03(3981)8783 FAX:03(5950)1831